



QUESTIONS À DEUX FORMATEURS RÉNOVATEURS

Gilles Pierret, directeur des fonctions Support Comatelec-Schröder, et Roger Couillet, chef Projet éclairage à Douai, expliquent pourquoi il devenait nécessaire de toiletter la formation.

AFE La formation Base en éclairage extérieur a été rénovée. Quels sont les changements et qu'apportent-ils ?

GILLES PIERRET : La rénovation de cette formation* apporte de la modernité de présentation, de la clarté, des images et des données techniques actualisées portant sur les dernières normes et technologies. Elle permet de balayer la totalité de ce qu'il faut savoir en éclairage. Même parfois de façon succincte, elle aborde tous les sujets.

Que représente pour vous la formation AFE ?

ROGER COUILLET : Elle représente le lien entre les différents intervenants des métiers de la lumière artificielle. Avec un regard neutre et objectif, ces formations apportent des éléments permettant d'appréhender l'éclairage et ses paramètres depuis la conception, la mise en œuvre et la pérennisation. Conseils et recommandations, à l'appui des normes et règlements, objectivité et professionnalisme permettent aux formations de l'AFE d'être reconnues dans le milieu professionnel de l'éclairage.

Pourquoi une nouvelle formation portant sur l'éclairage des espaces publics ?

ROGER COUILLET : Un lien entre les différents éléments d'une installation d'éclairage des espaces publics était à prévoir. Il devenait utile d'intégrer les cadres réglementaire, technico-économique et environnemental dans une même formation afin d'établir un projet d'éclairage extérieur efficient à l'heure où les nouvelles technologies d'éclairage s'installent dans les collectivités. La chaîne de décisions, les différents acteurs ou interlocuteurs, les modalités de mise en œuvre, la réglementation des marchés publics, représentent autant de données d'entrée complémentaires qu'il faut intégrer dans un projet d'éclairage extérieur.

** La formation Base en éclairage intérieur a également subi un lifting dans le même esprit !*

POUR UNE GESTION DURABLE DE L'ÉCLAIRAGE EXTÉRIEUR

L'AFE a créé une nouvelle formation, portant sur l'éclairage extérieur des espaces publics. Son objectif ? Elle enseigne une conception efficace pour une gestion durable de l'éclairage extérieur.

Cette formation, qui s'adresse aux services techniques des collectivités locales, concerne également les responsables et projeteurs de bureaux d'études, concepteurs lumière et éclairagistes, technico-commerciaux, installateurs, distributeurs, fournisseurs d'énergie, institutionnels... Toute personne appelée à travailler dans le domaine de l'éclairage extérieur dans ou avec les collectivités locales.

Ses objectifs pédagogiques

L'éclairage représente une chaîne de valeur dans laquelle chaque professionnel apporte une compétence indispensable, nécessaire aux autres et au cours de laquelle la responsabilité de la qualité doit

être partagée. Il s'agit de connaître le domaine d'intervention de chacun pour optimiser le travail d'ensemble. Cette formation permettra donc à l'ensemble des acteurs, maîtres d'ouvrage publics et maîtres d'œuvre publics ou privés, de penser et de concevoir un éclairage public efficace, durable et respectueux de l'environnement et des contraintes énergétiques. D'une durée de trois jours, cette formation inter-entité permettra des échanges fructueux et de faire émerger des solutions constructives.

AU PROGRAMME

- **Le cadre normatif, réglementaire et juridique**
- **Les composants d'une installation d'éclairage extérieur.** Les acteurs de l'éclairage extérieur, les infrastructures, le génie électrique, la sécurité des installations, les massifs de fondation pour

les candélabres, l'armoire de commande, les sources et les luminaires, les implantations...

- **Une méthodologie du projet d'éclairage extérieur.** Concilier exigences et règlements, étude de cas. Tableau d'analyse technico-économique et de sélection d'un ensemble d'éclairage extérieur, détermination des départs BT, coût global de l'opération, le dossier de consultation des entreprises, le guichet unique, le suivi et réception des travaux, les vérifications, relevés et contrôles réglementaires
- **La maîtrise des énergies**
- **Les marchés publics**
- **Les nuisances lumineuses**

PROCHAINES SESSIONS À PARIS

Session 1 : 13-14-15 septembre 2017

Session 2 : 14-15-16 novembre 2017



RÉSULTATS DES EXAMENS AFE

**ILS ONT RÉUSSI AVEC SUCCÈS.
FÉLICITATIONS !**

STAGE BASE EN ÉCLAIRAGE INTÉRIEUR (SESSION 3)

20-21-22 septembre 2016 / 15-16 novembre 2016 / Examen du 6 décembre 2016

EMMANUEL PROUST / JULIE VASSAS, SOFRADAM / DAMLA OKTAY, OEM OKTAY ELEKTRIK MÜHENDISLIK / OLIVIER GUILLEMIN, STX FRANCE
YOUSSEF NAJID, VERBATIM FRANCE / STEPHAN JOURDAN, VERBATIM FRANCE / CHRISTOPHE FROMENT, INELCOM EIRL FROMENT

STAGE BASE EN ÉCLAIRAGE EXTÉRIEUR (SESSION 3)

27-28-29 septembre 2016 / 17-18 novembre 2016 / Examen du 7 décembre 2016

LOÏC CATTEAU / EMMANUEL PROUST / JONATHAN SEAMAN, SDESM / MATHIEU HEBERT, THORN / RÉMI DURAND, FDE DE LA SOMME
ARNAUD BATTEZ, CITELUM / MAMADOU FOFANA, EDF / STÉPHANIE RODRIGUEZ, EDF / RAPHAËL CARTON, USEDA
VINCENT PIERRE MAURIN, CEGELEC

STAGE MAÎTRISE EN ÉCLAIRAGE INTÉRIEUR

Examen du 21 juin 2016

XAVIER QUIVIGER, NICOLAS ADAM STUDIO / PHILIPPE GRASSI, ZUMTOBEL LUMIÈRE

STAGE MAÎTRISE EN ÉCLAIRAGE EXTÉRIEUR

Examen du 21 juin 2016

BRUNO DE CALDAS, SETEC ITS / NICOLAS OUINE, THORN

STAGE DE PERFECTIONNEMENT EN ÉCLAIRAGE MODULE 2 VALORISATION DE L'ESPACE EXTÉRIEUR : L'ÉCLAIRAGE URBAIN

Examen du 1^{er} mars 2016

LAURENT DOVE, TARGETTI FRANCE / JÉRÔME VIBERT, SDEC ÉNERGIE / MICHAËL BORDE, SDEC ÉNERGIE

STAGE DE BASE EN ÉCLAIRAGE INTÉRIEUR ET EXTÉRIEUR

Examen du le 9 septembre 2016 à Perpignan

ADÉLIE MOUGNE, AGENCE ROSSIGNOL / JÉRÔME ROSSIGNOL, AGENCE ROSSIGNOL / PASCAL CAMPOY, ACTILUM MÉDITERRANÉE
FIONA NOWACKI, LUMICONTROL / GÉRALD CHARBONNEL, LUMICONTROL

STAGE DE PERFECTIONNEMENT EN ÉCLAIRAGE MODULE 2 VALORISATION DE L'ESPACE EXTÉRIEUR : L'ÉCLAIRAGE URBAIN

Examen du 13 octobre 2016 en Belgique

DAVID DECELLIER, ORES / MATTHIEU WANDENBROECK, ORES / FRÉDÉRIC LANGERS, ORES / LAURENCE KEMPENEERS, ORES